

6. ULUSLARARASI TURİZMDE MİMARLIK VE KÜLTÜREL MİRAS KONGRESİ
6th CONGRESS ON ARCHITECTURE AND CULTURAL HERITAGE IN TOURISM
16-18 EKİM/OCTOBER 2025, BAKU-AZERBAIJAN

I. Gün / 1st Day 16.10.2025
11:00-11:30
Açılış Konuşmaları / Opening Remarks
11:30-13:00
Konuşmacılar/Keynote Speakers Prof. Dr. Ərtegin SALAMZADƏ <i>Cultural Heritage in the Turkish World</i> & Dr. Ali Selçuk CAN Communicating Culture: Storytelling and Marketing Communication for Heritage Sites and Cities
13:00-14:30 Öğle Yemeği/ Lunch
OTURUM I/ SESSION I 14:30-15:30 Oturum Başkanı/Moderator: Prof. Dr. Nuray TÜRKER
TMKM31 The Role of Ethnocenters in the Development of Tourism in Azerbaijani Culture Assoc. Prof. Dr. Sevinc Tangudur & TMKM43 Stamped Madytos Bricks as a Bridge to Nea Madytos: Craft Heritage and Early Branding Murat Ay; Dr. Ulvi Cenap Topçu & TMKM14 The Attitudes of Local Residents Towards the European Capital of Culture: Case Study of Novi Sad Prof. Dr. Tatjana Pivac; Ivana Blešić; Assoc. Prof. Dr. Sanja Kovačić; Dr. Marija Cimbaljević & TMKM13 Developing sustainable ports through promoting cultural heritage: Case of Piraeus port (Athens, Greece) Assoc. Prof. Dr. Sanja Kovačić; Katsounis Ioannis; Prof. Dr. Tatjana Pivac
15:30- 15:45 Kahve Arası/ Coffee Break

15:30- 15:45 Kahve Arası/ Coffee Break
OTURUM II / SESSION II 15:45-16:45
Oturum Başkanı/Moderator: Assoc. Prof. Dr. Xəzər ZEYNALOV
TMKM29 Synthesis of Architecture and Tourism in the Northern Region of Azerbaijan Aslankhanova Salina Raviddinovna & TMKM30 Historical-Cultural Reserves in Azerbaijan - as Potential Objects for Tourism Development Assoc. Prof. Dr. Rahiba Aliyeva & TMKM45 The role of statues, stone figures and reliefs located in Ichersishar in the development of cultural tourism Assoc. Prof. Dr. Khazar Zeynalov
16:45- 17:00 Kahve Arası/ Coffee Break
OTURUM III / SESSION III 17:00-18:15
Oturum Başkanı/Moderator: Prof.Dr. Aydın İBRAHİMOV
TMKM16 Çağdaş Kentlerde Kültürel Miras Turizmini Geliştirmede Kentsel Estetiğin Rolü Assoc. Prof. Dr. Hourakhsh Ahmad Nia & TMKM17 Turizm Büyümesi ve Kültürel Yeniden Canlanma İçin Mekâna Dayalı Stratejilerden Yararlanma Assoc. Prof. Dr. Rokhsaneh Rahbarianyazd & TMKM53 Mimari Kimlikten Kültürel Hafızaya: Safranbolu Konaklarının İsimlendirilmesinde Toplumsal Cinsiyetin İzleri Assoc. Prof. Dr. Sibel Ayyıldız; Dr. Ayşe Nur Uslu; İbrahim Yılmaz & TMKM12 Çağdaş Mimaride İkon Olma Çabasının Turizme Katkısı Assoc. Prof. Dr. Özge Gündem
KAPANIŞ / END OF THE DAY

17.10.2025 II. Gün / 2nd Day
Workshop 10:00-11:00 Dr. Ali Selçuk CAN Designing and Conducting Experiments for Casual Inference
OTURUM IV / SESSION IV 11:00-12:15 Oturum Başkanı/Moderator: Assoc. Prof. Dr. Ramil Quliyev
TMKM25 Turistik Cazibe Olarak Anıtlar ve Kültürel Miras Değeri: Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alanı Örneği Assoc. Prof. Dr. Oğuz Diker; Adnan Çetinkaya; Sıtkı Tıkır & TMKM32 Kültürel Miras olarak İzmir Fuarının Tarihsel Kökenine Devlet Arşivinden Bir Bakış İbrahim Soydan & TMKM21 Kültürel Bir Tarım Dergisi: Fidan (1946-1952) Assoc. Prof. Dr. Mustafa Mesut Özekmekçi & TMKM24 The Role of Cultural Routes in Recognizing the Cultural Significance of Eski Foça Settlement in İzmir Büşra Ilgaz; Dr. Adile Binnur Kırac
12:15- 13:30 Öğle Yemeği/ Lunch
OTURUM V / SESSION V 13:30-14:45 Oturum Başkanı/Moderator: Assoc. Prof. Dr. Samirə Abdullayeva
TMKM55 Somut Kültürel Mirasın Yaşatılması: Safranbolu'daki Su Değirmeninin Gastronomi Turizmindeki Rolü Dr. Ayşe Nur Uslu; Assoc. Prof. Dr. Sibel Ayyıldız & TMKM27 Antik Kentlerin Peyzaj Özellikleri ve Kültürel Miras Turizmi Açısından İncelenmesi: Afrodiasis Antik Kenti Assoc. Prof. Dr. Abdurrahman Dinç; Abdullah Özer & TMKM36 Turizmin örgütlenmesinde kitle kültürünün rolü Assoc. Prof. Dr. Gulchin Kazimi & TMKM34 Kültürel Turizmin Gelişmesinde Önemli Bir Faktör Olarak Kültürel Miras Kaynakları Assoc. Prof. Dr. Fargana Huseynova
Kahve Arası/ Coffee Break 14:45-15:00

OTURUM VI / SESSION VI 15:00-16:45

Oturum Başkanı/Moderator: Assoc. Prof. Dr. Rahiba ALİYEVA

TMKM06

Kıbrıs'ta Modern Mimariyi Turizm Yapıları Üzerinden Okumak: Mağusa'daki Palm Beach Oteli Örneği
Zeynep Öztürk; Dr. Nazife Özay

&

TMKM15

Biyokompozit Konutlar: Türkiye'de Kenevir ve Ahşabın Geleceği
Assoc. Prof. Dr. Aylin Özodabaş; Prof. Dr. Miraç Alaf

&

TMKM46

Saklı Kalan Bir Kültürel Mirastan Turizm Amaçlı Yararlanılması: Kandovan Köyü (İran) Örneği
Halima İsayeva

&

TMKM10

Akdeniz ve Karadeniz Yayıllarında Turizm ve Kültürel Miras: Bir Gelecek Perspektifi
Elif Uğurlu; Dr. Ayşe Manav

17:00- Kapanış Konuşmaları / Closing Remarks

KONGRE YERİ

Adres: [Konum bilgisi için tıklayınız.](#)

Hüseyn Cavid Sokağı 115 AMEA Esas Bina 2. ve 4. katlar, Bakü Azerbaycan

Hüseyn Cavid küçəsi 115 AMEA Əsas bina 2ci və 4cü mərtəbə, Bakı

Congress Venue:

Address: [Click for location information.](#)

Hüseyn Cavid Street 115, ANAS Main Building, 2nd and 4th Floors, Baku, Azerbaijan

SOSYAL PROGRAM



VI Turizmde Memarlıq və Mədəni İrs Konqresi
"Səsimiz bir, ruhumuz bir"

QALA KONSERTİ
17 OKTYABR, 2025 / SAAT 19:00
ÜNVAN : AZƏRBAYCAN DÖVLƏT UŞAQ FİLARMONİYASI
(BƏSTİ BAĞIROVA 16)



ÇANAKKALE BARİŞ KOROSU
KORO ŞEFİ: **SEVAL YILDIZ**

GENEL SANAT YÖNETMENİ:
DR. METE GÖKÇE

KORREPETİTÖR:
SARP KÜÇÜKLER



AZƏRBAYCAN DÖVLƏT UŞAQ
FİLARMONİYASININ XOR KOLLEKTİVLƏRİ

BƏDİL RƏHBƏRLƏR:
LEYLA MURADZADƏ,
AYSEL MEHDİZADƏ

KONSERTMEYSTERLƏR:
ŞAHİN YƏHYAZADƏ,
ELMİRA HÜMBƏTOVA



"PƏRİLƏR" VOKAL QRUPU
MÜƏLLİM: **LEYLA ASLANOVA**

SOLİSTLƏR: **SADIXOV YUSİF, ƏSGƏROVA**
MƏLƏKXANIM, TEYMUR QARAYEV









Day.Az MillAz itrend AZpress.AZ AZƏTAC

f usaqfilarmoniyasi usaqfilarmoniyasi TEL: 012 436 97 82 www.aduf.az

Gezi Programı/Tour Program

18 EKİM 2025 Bakü / October 18 2025 Baku

Hareket Saati ve yeri / Bus Departure Time and Place: 11:00, Hilton Garden Inn

657 Huseyngulu Sarabski, Baku

(Müze girişlerinin bazıları ücretlidir. Bu ücretlerin ziyaretçiler tarafından ödenmesi gerekmektedir.);

Some museum entrances require an admission fee, which must be paid by visitors.

- Şehitler Hiyabanı
- Dağüstü Parkı
- İçerişehir
- Kızkulesi
- Haydar Aliyev Kültür Merkezi (ücretli giriş/ admission fee)
- Azerbaycan Tarih Müzesi (ücretli giriş/ admission fee)

Şehitler Hiyabanı



Azerbaycan'ın başkenti Bakü'de yer alan ve ülkenin bağımsızlık mücadelesinde hayatını kaybeden kahramanların anısına yapılmış anıt mezar ve anıtsal alandır. Aynı zamanda Bakü'nün en anlamlı ve dark turizm ziyaret noktalarından biridir.

Dağüstü Parkı



Azerbaycan'ın başkenti **Bakü'nün en yüksek noktalarından biri** olan bir tepedeki büyük peyzaj parkıdır. Aynı zamanda "Bakü Seyir Tepesi" veya "Upland Park" olarak da bilinir. Ziyaretçilerine **Hazar Denizi, Bakü Körfezi ve şehir manzarasının muhteşem panoramasını** sunan bu park, hem turistik hem de anıtsal bir mekândır.

İçerişehir



Azerbaycan'ın başkenti **Bakü'nün en eski yerleşim bölgesidir** ve UNESCO tarafından **Dünya Kültür Mirası** olarak tescillenmiştir. Şehrin tarihi ve kültürel kalbidir; taş sokakları, antik yapıları ve tarihi dokusuyla adeta geçmişe yolculuk yaptırır.

Kızkulesi



Azerbaycan'ın başkenti **Bakü'nün İçerişehir (Eski Şehir) bölgesinde yer alan, şehrin en eski ve en gizemli yapılarından biridir**. Hem tarihi hem de mimari açıdan büyük öneme sahip olan bu yapı, **Bakü'nün simgelerinden** biridir ve UNESCO Dünya Kültür Mirası kapsamında korunmaktadır.

Haydar Aliyev Kültür Merkezi



Haydar Aliyev Kültür Merkezi, Azerbaycan'ın başkenti Bakü'de bulunan ve mimarisiyle dünya çapında tanınan, çok amaçlı bir kültür ve sanat kompleksidir. 2012 yılında ziyarete açılan bu yapı, Irak asıllı dünyaca ünlü mimar Zaha Hadid tarafından tasarlanmış olup, Azerbaycan'ın eski Cumhurbaşkanı Haydar Aliyev'in anısını yaşatmak, aynı zamanda sanat, tarih ve kültürü halka ulaştırmak amacıyla kurulmuştur. İçerisinde yer alan Haydar Aliyev Müzesi, devlet adamının yaşamı ve siyasi mirasına dair zengin bir arşiv sunar. Ayrıca, çağdaş sanat sergilerinin yer aldığı galeriler, konser ve konferans salonları, çocuk ve gençler için eğitim alanları da merkez bünyesinde hizmet vermektedir.

Azerbaycan Tarih Müzesi



Azerbaycan Tarih Müzesi, Azerbaycan'ın başkenti Bakü'de yer alan, ülkenin en büyük ve en kapsamlı müzesidir. 1920 yılında kurulmuş olan bu kurum, **Azerbaycan'ın tarih öncesi dönemlerinden günümüze kadar olan tüm tarihsel sürecini** sergileyen geniş bir koleksiyona sahiptir. Müze, hem akademik araştırmalar hem de kültürel tanıtım açısından önemli bir merkezdir.